

Gmina Sulęcín



Zapraszamy na koncert Oblicza Różnorodności



Kategoria - Aktualności

Data publikacji -4 sierpnia 2025 godz. 11:29

KONCERT: Oblicza Różnorodności [Scena Pod Lipą]

?? KONCERT OBLICZA RÓŻNORODNOŚCI - SCENA OTWARTA ??

? 14 sierpnia 2025 r.

? Sulęciński Ośrodek Kultury - Scena pod Lipą

? Folk, który pachnie lipami... dźwięki, które płyną prosto z serca.

To nie tylko koncert.

To wspólne bicie serc różnych kultur, spotkanie pasji i talentu, młodości i dojrzałości, lokalnych tradycji i światowych scen! ??

? Kto wystąpi?

? Baczyńskie Szarlotki (powiat gorzowski)

? Zespół Babylon (Myślibórz)

? Fruwające Anioły (Gorzów Wlkp.)

?? Zespół Barwinok (Kowel, Ukraina)

?? Dance Hayat (Estonia)

? Artur Szewczyk - romski artysta z Niemiec

? Gwiazdą wieczoru będzie:

? Angelo Ciureja i Romano Drom z Wałbrzycha – organizatorzy Festiwalu Muzyki i Kultury Romskiej oraz gwiazdy serialu INFAMIA (Netflix)!

? START:

? Korowód Różnorodności z Placu Czarnieckiego ? godz. 16:30

? Koncert na Scenie pod Lipą ? godz. 17:00

?? A potem? Gramy, tańczymy i śpiewamy... dopóki będą szumiały lipy ??

? Wstęp wolny – zabierz rodzinę, sąsiadów i dobre buty do tańca!

To będzie wieczór, którego się nie zapomina – tylko się do niego tęskni... ?

Natalia Kulishenko & Zespół Dance Hayat / Estonia:

To formacja doskonale znana lubuskiej publiczności z występów podczas Wojewódzkiego Festiwalu Zróżnicowania „Wschodnia strona regionu”. Zespół występował na scenach Ukrainy, krajów bałtyckich i całego świata. W ich bogatym repertuarze znajdują się m.in. tańce cygańskie, żydowskie, bałkańskie oraz ukraińskie. Liderka zespołu, Ukrainka Natalia Kulishenko, po wybuchu pełnoskalowej wojny opuściła Kijów i osiedliła się w Estonii, gdzie rozpoczęła nowy rozdział swojej artystycznej kariery. Dzięki determinacji i pasji szybko odbudowała zespół – dziś powraca z nowym, ekspresyjnym repertuarem.

Zespół Babylon / Myślibórz:

Działa przy Myśliborskim Uniwersytecie Trzeciego Wieku pod kierunkiem Krystyny Matuszak. Tworzą go pełne energii i pasji kobiety, które udowadniają, że taniec nie zna granic wieku ani języka. W repertuarze zespołu znajdują się choreografie inspirowane kulturami całego świata – od rytmów orientu, przez klimaty latynoamerykańskie, po barwne tańce europejskie. „Babylon” zachwyca nie tylko dopracowanym ruchem i wyrazistą ekspresją, ale także bajecznymi kostiumami i sceniczną charyzmą. Zespół z sukcesem reprezentował Myślibórz i woj. zachodniopomorskie m.in. podczas IV Wielkiego Kongresu UTW.

Zespół Barvinok / Kowel / Ukraina:

To młodzieżowy zespół taneczny działający przy Studenckim Domu Kultury w mieście Kowel (Uniwersytet im. Iwana Franki) na Ukrainie. Mają na swoim koncie dziesiątki nagród, wyróżnień i występów. Zespół powstał w 1973 roku w Domu Pionierów i Uczniów – obecnie Pałacu Młodzieży Studenckiej. Zespół użył sztuki choreografii ludowej 300 dzieci w wieku od 5 do 18 lat. W repertuarze grupy znajdują się ponad 40 numerów tanecznych, wśród których największe sukcesy odnoszą tańce rodzime Polesia. Zespół przyjeżdża do województwa lubuskiego w ramach polsko-ukraińskiej wymiany młodzieży, finansowanej ze środków Narodowego Centrum Kultury.

Baczyńskie Szarlotki / Powiat gorzowski:

To zespół pełen uroku i dobrej energii, tworzony przez kobiety z pasją do śpiewu, tańca i lokalnej kultury. Działają na pograniczu tradycji i nowoczesności, prezentując repertuar inspirowany folklorem, piosenką biesiadną oraz autorskimi tekstami – zawsze z przymrużeniem oka i ogromnym dystansem do siebie. Zespół wywodzi się z inicjatywy mieszkańców powiatu gorzowskiego, a swoje działania kieruje zarówno do lokalnej społeczności, jak i szerszej publiczności festiwalowej. Ich występy łączą elementy teatru, kabaretu i muzyki, tworząc wybuchową mieszankę, która rozbawia i wzrusza. „Szarlotki” to nie tylko smakowita nazwa – to marka dobrej zabawy i szczerego śmiechu!

Flying Angels / Gorzów Wielkopolski:

Flying Angels to wyjątkowa grupa akrobatyczna z Gorzowa Wielkopolskiego, specjalizująca się w widowiskowej akrobatyce powietrznej. Ich pokazy łączą siłę, grację i imponującą precyzję ruchów, tworząc zapierające dech w piersiach spektakle. Zespół aktywnie reprezentuje miasto podczas wydarzeń artystycznych i zawodów – zarówno w Polsce, jak i za granicą, gdzie mogą poszczycić się medalami mistrzostw świata. Flying Angels to prawdziwi ambasadorzy gorzowskiego talentu na arenie międzynarodowej. Dla nich każdy występ to nie tylko pokaz umiejętności ale także podniebna przygoda – ponad sceną, ponad codziennością.

Artur Szewczyk / Niemcy:

To artysta wszechstronny i niezwykle doświadczony – tancerz, wokalista, choreograf, instruktor tańca romskiego oraz badacz historii i kultury Romów. Jego działalność artystyczna to połączenie pasji, wiedzy i precyzji, a każdy występ stanowi manifestację czystej, tradycyjnej romskiej ekspresji oraz techniki na najwyższym poziomie. Szewczyk to klasa sama w sobie – jego sceniczna obecność zachwyca zarówno publiczność, jak i znawców kultury romskiej. Jego występy są nie tylko pokazem kunsztu, ale także nośnikiem głębokiego przekazu kulturowego. Lubuszanom znany jest z występów podczas Festiwalu Romane Dyvesa. W 2024 roku zachwycił publiczność sceny Dobry Wieczór Gorzów, występując w ramach Wojewódzkiego Festiwalu Różnorodności „Wschodnia strona regionu”.

Angelo Cureja & Zespół Romano Drom / Niemcy:

Angelo Cureja to pierwszy Rom w Polsce wykonujący śpiew klasyczny – artysta o wyjątkowym talencie i głosie, który od lat przeciera szlaki dla młodych muzyków romskich. W latach 2013–2018 był stypendystą ministra administracji i cyfryzacji. Jest liderem zespołu „Romano Drom”, którego nazwa oznacza „romską drogę”. Grupa to coś więcej niż tylko kolektyw muzyczny – to rodzina i przyjaciele połączeni wspólną pasją i kulturą. Ich silne więzi przekładają się na niezwykłą energię i autentyczność występów scenicznych. Zespół specjalizuje się w muzyce i tańcu klasycznym romskim, łącząc tradycję z profesjonalnym podejściem do sceny. Tancerki zespołu zachwycają ekspresją i widowiskowym detalem tanecznym. Już od kilku lat Romano Drom jest również organizatorem Festiwalu Muzyki i Kultury Romskiej, który w 2025 roku odbędzie się już po raz szósty.

? Zadanie publiczne pn. "Trend na ARA" finansowane jest ze środków Narodowego Instytutu Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego, w ramach Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021-2030.